

Sustentabilidade ambiental e social no reaproveitamento de resíduos têxtil no município de Campo Grande/MS

Carlos Henrique de Lima Santos¹, Jorge Fabricio Rocha Jardim¹, Maria Eduarda dos Santos Castilho¹, Tatiana Gonçalves Lima da Silva¹, Jane dos Santos Flores Padilha¹

¹ Centro Estadual de Educação Profissional Hércules Maymone – Campo Grande - MS

caick1657@gmail.com, Jorgefabricio2005@gmail.com, mariae.s.castilho@gmail.com, onisia_penhaloubet@hotmail.com, tati.anaglima@outlook.com, ane_padilha@hotmail.com

Área/Subárea: CHSAL Ciências Humanas; Administração

Tipo de Pesquisa: Tecnológica

Palavras-chave: gestão, ambiente, reutilização, roupas.

Introdução

As indústrias têxteis são consideradas como organizações poluidoras no mundo, seguindo das indústrias de tintas, celulose, fertilizantes e combustíveis fósseis. De acordo com a Organização das Nações Unidas (ONU), as indústrias têxteis são responsáveis por 8% dos gases emitidos na atmosfera que ocasionam o efeito estufa, assim como responsável por mais de 20% do desperdício de água no mundo. Para produzir um metro de tecido jeans são gastos em média 7.500 litros de água no processamento. Além disso, grande parte dos tecidos e roupas possuem na sua composição o poliéster, classificado como um tipo de resíduos altamente poluente, de composição a base de polietileno, substância derivada do petróleo, que oferecem grandes vantagens do ponto de vista produtivo quando comparado ao algodão, pois o poliéster é mais barato, pesa pouco, seca rápido e não amassa. No entanto, o grande problema do poliéster e todos os compostos químicos necessários para sua produção está no impacto ambiental gerado por ele, pois demora em média um período de 200 anos para se degradar, já o algodão por ser uma fibra vegetal natural o tempo de degradação no meio ambiente é em média dois anos e meio.

Os padrões de consumo das indústrias da moda atual levam as pessoas a tratarem as roupas e os acessórios como algo temporário e descartável, ocasionando graves problemas ambientais gerados na produção, na geração de resíduos têxteis que muitas vezes são descartados no meio ambiente sem nenhum tratamento ou reaproveitamento. Não existe uma lei ou normatização que regulamenta e padroniza o descarte dos resíduos têxteis e roupas. Diante do exposto o presente trabalho tem como objetivo propor o desenvolvimento de aplicativo específico para a demanda de reutilização dos resíduos e roupas, promovendo a reutilização e a reflexão a respeito da sustentabilidade ambiental e social na fase pré e pós-produção, com intuito de promover a reutilização e reaproveitamento dos resíduos têxteis, com o desenvolvimento de aplicativos, pontos de coletas e logística reverse.

Metodologia

O projeto está em andamento no Centro Estadual de Educação Profissional Hércules Maymone no município de Campo Grande/MS. Teve início após documentários exibidos aos estudantes e a discussões promovidas nas disciplinas do Itinerário Formativo de Mercado, Marketing Digital e *Commerce*. Nos encontros foram exibidos aos estudantes documentários voltados diretamente para as indústrias e produção têxtil, resíduos gerados na cadeia produtiva, o mercado da moda e principalmente o descarte, desperdício e não aproveitamento das roupas. Os estudantes utilizaram os Laboratórios de Informática e Tecnologia, para o desenvolvimento de pesquisas na internet sobre os impactos da indústria têxtil e da moda no meio ambiente. Como parte prática do trabalho os estudantes estruturaram o projeto de tecnologia e inovação de criação de um modelo de aplicativo que possa contribuir no gerenciamento e logística de reaproveitamento e reutilização dos resíduos na (pré produção) e roupas (pós produção). Para isso, os estudantes utilizaram modelo já existente de aplicativo adaptando-os aos parâmetros avaliativos que desejam monitorar e mapear, atuando como agentes promotores de mudanças na comunidade escolar e na comunidade em que vive. Futuramente as ações e aplicativos podem ser utilizados a nível industrial e comercial, sendo fornecedores de conteúdo sobre os principais impactos ocasionados pelo setor têxtil e moda. As principais temáticas abordadas são: produção Sustentável (consumo, gestão de resíduos), Desenvolvimento e crescimento econômico, Preservação e recuperação da biodiversidade.

Figura 1. Alunos realizando a feira presencial do brechó.

Fonte: Autor, 2022.



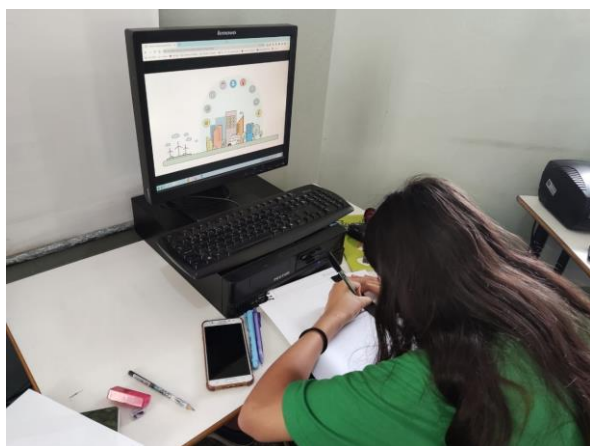
APOIO



REALIZAÇÃO



Figura 2. Pesquisa e elaboração do projeto.
Fonte: Autor, 2022.



Resultados e Análise

Os estudantes estão em processo de criação de um aplicativo (APP) e site, que servirão como base para postar artigos, textos, gravações de vídeos, exposição de fotos das roupas que serão separadas por tipos grupos e classes, como, calças, camisas, vestidos, jeans, tricôs, blusas, apresentando para o público em geral e consumidores que se interessar pelas peças. Os estudantes também farão a comunicação sobre o consumo consciente e a data da realização do brechó na unidade escolar, com material impresso fixados nas áreas de grande fluxo da escola. A culminância do projeto será realizada na unidade escolar em outubro deste ano de 2022, com um brechó comunitário, desfile com produções propostas de roupas e estilos pelos estudantes, painéis sobre a moda influencia nossas vidas, sendo possível realizar a comercialização. No será disponibilizado um varal solidário com peças para doação, promovendo a inclusão de todos nesse processo de conscientização e reaproveitamento. O resultado esperado com o projeto é o desenvolvimento de proposta de reutilização e reaproveitamento de resíduos têxtil, que ao serem descartados no meio ambiente, torna-se um contaminante em potencial, de difícil degradação e que promove a liberação de resíduos tóxicos aos seres vivos e meio ambiente, além da criação de um aplicativo (APP) proporcionando a interatividade e aproximação do anunciante e com os consumidores, a comunicação sobre a conscientização, a realização do brechó na comunidade escolar, o estímulo da criatividade, o protagonismo estudantil e o consumo sustentável.

Considerações Finais

Dentre os resultados obtidos pode-se concluir que é viável o desenvolvimento de aplicativo que gere o resíduo têxtil gerado através da indústria produtiva e da moda, contribuindo na reutilização e reaproveitamento de resíduos

e roupas reutilizável, minimizando o efeito de impacto ambiental e poluição ambiental ocasionado por este segmento produtivo e comercial, destacando a tecnologia de informação como o principal recurso e ferramenta, o aplicativo e a participação dos estudantes, além da movimentação das comunidades na organização de brechós alternativos.

Agradecimentos

Ao Centro Estadual de Educação Profissional Hércules Maymone, principalmente aos alunos, coordenações, docentes e direção pelo apoio e incentivo da realização deste trabalho.

Referências

ABIT (Associação Brasileira da Indústria Têxtil e de Confecção). Panorama 2019. Available at: <https://www.abit.org.br/img/editor/files/Panorama%20Setor%202019.pdf>

FERRÃO, Marco Aurélio et al. "Estudo da viabilidade da utilização de lodo de estação de tratamento de água na confecção de tijolos". Revista Tecnológica, v. 20, n. 1, p. 17- 27, 2016.

RODRIGUES, Ana Carolina Barros et al. "Aproveitamento de fibras da indústria têxtil em blocos de concreto". Revista Materiais e Processos, v. 12, n. 1, p. 41-45, 2017.

SILVA, Livia Gomes da, et al. "Gestão de resíduos sólidos têxteis: panorama da pesquisa científica nacional". Revista de Ciências Ambientais, v. 11, n. 1, p. 61-73, 2017.

SANTOS, Vinicius Binotto et al. "Avaliação do tratamento de efluentes têxteis utilizando processos oxidativos avançados". Revista Brasileira de Engenharia Química, v. 34, n. 2, p. 543-554, 2017.